

まさに今、ここに... 「何処にもない場所」



第6回全国創作人形作家作品展・大竹京創作人形教室展

第5回全国創作人形コンクール展

ドールアート展 2010

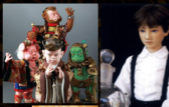
入場無料

in うつくしま

日時/平成22年12月7日(火)~12日(日) A.M.10:00~P.M.20:00
会場/M.A.エヌエヌしまね(旧しまね銀行本店)4階 A.O.ゼナオニオニ特設会場にて



Doll Art Exhibition & Concours



■主催/ドールアート展2010 in うつくしま実行委員会 ■協賛/マリア書房、美友会、ギャラリーふんかてら、あぶ(ま食品株式会社、グランパークホテル、エクスセル福島恵比寿、トゥーピース(以上、予定)
■後援/福島県、福島県教育委員会、福島県芸術文化団体連合会、福島市、福島市議会、福島市教育委員会、福島商工会議所、福島青年会議所、福島民報社、福島民支社、朝日新聞福島支局、毎日新聞福島支局、読売新聞東北本庄福島支局、産経新聞福島支局、河北新報福島支局、共同通信福島支局、福島リビング新聞社、NHK福島放送局、福島中央テレビ、福島放送、テレビユー福島、ラジオ福島、ふくしまFM、福島コミュニティ放送FM福コ、NHK文化センター福島-郡山、F&Sパワード (以上、予定)

「あこぎ」

「福島県から芸術性豊かな創作人形の世界観を発信したい」
 創作人形の美しきやましさをお伝えし、さまざまな個性の高あうイベントを続けて12年。ここに6回目の「ドールアート展 in うつくしま」を開催できますのは、大きな喜びです。この企画には回を追うごとに芸術性豊かなの評価が高まり、全国的な反響をいたしております。会場では第一線で活躍している著名作家による「招待作家展」をはじめ大竹京創作人形教室生徒展のほか、ますます多くの参加ご希望を頂いております。「全国創作人形コンクール」一次選考通過作品も展示しております。北は北海道、西は沖縄、全国各地から寄せられる美しい人形の数々は400体を超え、まさに圧巻。今回特に、韓国からも人形作家が参入をお祈りすることができることは大きな喜びです。新作作家同士、また愛好家の皆さまとの交流も盛んとなり、創作人形界発展に寄与するイベントとして定着していることに、主催者一同、励みを頂戴しております。今年も創作人形を愛する皆さまの厚き・豊かな実感を伝える貴重な機会になるものと思っております。クリスマス周辺の雰囲気を楽しみながら、美しい人形の世界にはし身を任せる幸せをどうぞ実感くださいませ。

ドールアート展 in うつくしま2010実行委員会 大竹京



■展示内容：安齋千恵、若田祥博、内藤直子、川崎か子、秋吉、玉野、原浩史（アソビ）、奥田晴生、中島博子、朝日朝子、杉浦節代子、藤田静子、レオナルド、大竹京

レセプションパーティー 12月7日(火) PM.18:00~ ホテル辰巳屋



招待作家やギャラリー主宰者、教室生徒など関係者が一堂に集りレセプションパーティーでは、「第5回全国創作人形コンクール」表彰式の後、コンクール出品作の講評や写真家「山岸博」さんとのトークもご집니다。親睦を深めながら創作人形に関するコアな刺激を得られる貴重な時間。ご興味をお持ちの方は参加可能ですので、お早めに申事前（下記参照）までお問合せ下さい。

会場では創作人形に関する販売コーナーも充実。

[Studio L. pu-pe]によるpu-peシリーズオリジナル数上-MA GEの他、ガラスアイや古布といったお馴染みの素材からちよとした小物まで楽しいグッズが揃います。人形の潤する音響や作家オリジナルのポストカードなども多数揃えています。



ドールアート展期間中、pu-peを使って制作相談を受け付けます。お気軽にお声かけください。
 (毎HPM14:00~PM16:00)



関連書籍のご紹介



マリア會刊 別冊「塵」Vol.17

大竹京先生50回による球体関節人形作品展。制作手法は其道でも、これだけの個性が表現される創作人形の存在をご確認いただけます。初心者による制作講座はHPM19:00~PM21:00を以て2日間参加者のご都合に合わせ、1日限定では人数超過ですが、ドールアート展会場でお申し込み致します。

真実會刊 大竹京監修「球体関節人形制作」基礎編
 今までなかった、球体関節人形基礎制作の完全版「pu-pe001」11月号完成！
 フォーラム誌を完結し、巻末に球体関節人形が飾られる。大竹京監修のレシピ本。

真実會刊 写真集「球体関節人形」
 大竹京の人形をアイドルカメラマン山岸博が撮影した作品集+写真集。



日光人形美術館

館本館展覧期は毎週「日光人形の世界」がテーマ。アンティークから現代作家人形まで、約400を超える400体の人形の中から、ドールアート推進者の大竹京の人物形作品が展示されています。

お問い合わせ：館の総機 Tel. 0286-77-1221
 館員よりお電話 11p://www.yamaed.co.jp/0267
 館員のお話 http://www.mtsuya.co.jp/

昔人形青山/K1ドラ

昔人形は土に製する人形と球体関節人形を土に製する創作人形の両面です。昔人形制作の制作指導をするマスターキウキウ先生が企画を専門「アンティーク」にて制作活動を展開しています。オリジナルのアップで制作するお楽しみフェアも開催します。

お問い合わせ Tel:0475-475-1477
 T003-9162 百貨店時代小山大物産 ©
 http://www.2.cdn.ne.jp/k1_ayayama/

若桃の甘露煮 (蜂蜜を使ったお菓子作り)

5月の大福の季節の中でやわらかく甘いお菓子作り。蜂蜜を使ったお菓子作り。蜂蜜を使ったお菓子作り。蜂蜜を使ったお菓子作り。

お問い合わせ：ふくしま産業株式会社
 Tel. 024-575-1171 Fax 024-575-1147
 http://www.abksumai.co.jp

創作人形展
 2011年2月26日(土)~3月6日(日)AM11:00-PM19:00
 会場：ギャラリー・あこぎとう
 出品作家：大竹京 安齋千恵 奥田晴生 中島博子 朝日朝子 杉浦節代子 藤田静子
 7歳以上の創作人形展として展示のあるイベントです。ドールアート展主催の大竹京の作品をはじめ、会場にて投票の作品も展示されています。

会場お申し込み Tel:0116-21 21 0300-23-5603
 http://www.kajikouyaku.com/

創作人形とアンティークのコレクションを常設展示

会場：レストラン 青い叶
 地元有名人と創作人形の世界観を身近に感じたい。和食の創作人形展を開催する作家と人形展。

開催時間：毎週水曜日 19:30 ~ 20:30-23:53:00
 日行時間：19:30 ~ 20:30-23:53:00

ドールシンフォニー in 京都 vol.3
 「人形展覧会」は、安齋千恵、大竹京の両名によるグループ、大竹京の両名によるグループ、大竹京の両名によるグループ。

● 安齋千恵グループ	●30,000
● 中島博子グループ	●40,000
● シンクグループ	●40,000
● 朝日朝子グループ	●40,000
● シンクグループ	●40,000
● シンクグループ	●40,000

2011年1月20日(土)~24日(日)AM10:00-PM16:00
 会場：都立文化会館多目的室 東京都中央区新富1-1-1
 入場券：大人500円、小学生250円、中学生300円、高校生400円
 主催：日本ドールアート協会 後援：京都府・京都市・京都市観光協会
 問い合わせ：03-5334-1166
 http://www.dollart.jp